ಶ್ರೀ ಆರ್. ಮುನಿಸ್ವಾಮಯ್ಯ.—(ಇ)ಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಇನ್ನೂ ನಿರ್ಣಯ ಮಾಡಿಲ್ಲ ಎಂದಿದೆ. ಯಾವಾಗ ಮಾಡುತ್ತೀರಿ?

† ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಕಂಠಿ.—ಅವರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಮಾತುಕತೆಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಕರೆಸ್ಪಾಂಡೆನ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಇನ್ನೂ ಏನೂ ಆಗಿಲ್ಲ.

ಶ್ರೀ ಆರ್. ಮುನಿಸ್ವಾಮಯ್ಯ.—ಈ ಬಲ್ಡಿಂಗುಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ರಿಪೇರಿ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡ ಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದ್ದಿ ಕ್ಲಾಸುಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವುದು ಕಷ್ಟ ಎಂದು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ವರದಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆಯೇ?

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಕಂಠಿ.—ತಾವು ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ಇದ್ದಿರವ ಬಲ್ಡಿಂಗುಗಳಿಗೆ ಬಹಳ ರಿಪೇರಿ ಯಾಗಬೇಕು. ಇದನ್ನು ಬೇಗ ಮಾಡಬೆಕೆಂದು ಪಿ.ಡಬ್ಲ್ಯು.ಡಿ. ಇಂಜಿನಿಯರ್‌ನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಶ್ರೀ ಆರ್. ಮುನಿಸ್ವಾಮಯ್ಯ.—ಪಿ.ಡಬ್ಲ್ಯು.ಡಿ. ಇಲಾಖೆಗೆ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆಯೇ?

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಕಂಠಿ.—ಹೌದು.

Rent fixed for the Ravindranath Tagore Memorial Hall (Ravindra Kalakshetra) in Bangalore for the performances of Private Parties.

*Q.—1221. Sri S. M. KRISHNA (Maddur).—

Will the Government be pleased to state:—

(*a*) since how long the Ravindranath Tagore Memorial (Ravindra Kalakshetra) Hall in Bangalore is being rented out for the performances of private parties;

(*b*) the daily rent fixed for the same;

(*c*) whether it is not a fact that the said building was rented out to a Drama Company for a number of days;

(*d*) if so, what is the rental value realised from the said Company;

(*e*) whether any other applications were turned down by the authorities on previous occasions for the staging of dramas in the said theatre?

*A.—Sri S. R. KANTHI (Minister for Education).—

(*a*) From 20-4-1963.

(*b*) Pending finalisation of rules in this regard, a nominal daily rent of Rs. 25 is being charged for State and Central Government functions and Rs. 100 for others.

(*c*) Yes, it is a fact.

(*d*) Rs. 6,525.

(*e*) No.

Sri S. M. KRISHNA.—Did the Government at any time take a decision that the Tagore Memorial Hall should not be rented out to professional companies?

†Sri S. R. KANTHI.—No, Sir

Sri S. M. KRISHNA.—For how many days was it rented to the dramatic company mentioned in answer to (c)?

Sri S. R. KANTHI.—During the period 25-7-1963 to 24-10-1963

Sri S. M. KRISHNA.—If the charge is Rs 100 per day how can the figure come to Rs, 6,525 as mentioned at (d) ?

Sri S. R. KANTHI.—It was given to the party at Rs. 75 a day because they had given Rs 22,000 as donation for construction. Moreover Messers Kannada Theatre had collected large amounts for the theatre.

Sri S M. KRISHNA.—If other people, who have made generous contributions for the construction for this theatre or for any other public purpose, want the theatre, is it the policy of the Government to give at concessional rates ?

Sri S. R. KANTHI.—It is a hypothetical question. It is a suggestion for action.

Sri G. V. GOWDA.—What would be the annual maintenance charges of this theatre ?

Sri S. R. KANTHI.—The accounts have not been received yet.

Sri C. J. MUCKANNAPPA.—What is the sum spent for this theatre and what is the basis on which the rent is fixed at Rs. 100 a day ?

Sri S. R. KANTHI.—At a meeting which was called by the Chief Minister, I think, it was decided to put it at Rs. 100 a day.

Sri C. J. MUCKANNAPPA.—What is the money spent on the construction, the basis of fixing the rent and who is in charge of the building ?

Sri S. R. KANTHI.—It is under the charge of the Education Department. Regarding the rent fixed, a meeting of a committee was called by the Chief Minister, because he happens to be the Chairman of the Tagore Memorial Committee. The rent was fixed tentatively at Rs 100 a day. As for the money spent on construction, I do not have the exact figures and I am subject to correction. The public contribution came to about 6 lakhs, the Government of India gave 6 or 5 lakhs and the State Government gave about 4 lakhs.

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಂ. ಕೃಷ್ಣ.—ಈ ಮಂದಿರದ ಆಡಳಿತ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಸರಕಾರದವರೇನಾದರೂ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆಯೇ ?

Sri S. R. KANTHI.—It was decided in that committee to have a committee to manage the affairs of this Kalakshetra. Government have to take a final decision.

Sri S. M. KRISHNA.—Does the Government have the power of veto or revise the decision of the Committee ?

Sri S. R. KANTHI.—Government have always the power to override the decisions.

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಂ. ಕೃಷ್ಣ.—ಇಲ್ಲದ್ದ ನಾಟಕ ಕಂಪನಿಯವರು ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಈ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಮಳೆ ಬರುವಾಗ ಮಳೆ ನೀರು ಒಳಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅದರಲ್ಲಿದ್ದ ಪರದೆಗಳು ಹಾಗೂ ಇನ್ನಿತರ ವಸ್ತುಗಳು ಹಾಳಾಗಿ ಹೋದವು ಎಂದು ಈ ನಷ್ಟವನ್ನು ಕೊಡಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಅರ್ಜಿಯನ್ನೇನಾದರೂ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆಯೇ ?

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಕಂಠಿ.—ಹಣ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಮನವಿಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಮಳೆ ಬರುವಾಗ ಇಲ್ಲಿ ಮಳೆ ನೀರು ಒಳಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸ್ಪ್ರಿಂಗಿನ ತರಹ ಮೇಲಿಂದ ನೀರು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಈಚೆಗೆ ತೆಗೆಸಿ ಪ್ಲಾಷ್ಟರು ಮಾಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಂ. ಕೃಷ್ಣ.—ಈ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದಾದರು ಮೂಲ ಭೂತವಾದ ತತ್ವ ಇದೆಯೇ ಎನ್ನುವುದು ಸರ್ಕಾರದ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆಯೇ ?

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಕಂಠಿ.—ಅವೆಲ್ಲಾ ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ಕೆಲಸಗಳು.

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದಯ್ಯ ಕಾಶೀಮಠ.—ಇಲ್ಲಿದ್ದ ನಾಟಕ ಕಂಪನಿಯವರು ಯಾವ ದಿವಸ ನಾಟಕ ಆಡುವರೋ ಅಂತಹ ದಿನಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಚಾರ್ಜು ಕೊಡಬೇಕೋ ಇಲ್ಲವೇ ಅವರು ಇರುವವರೆಗೆ ಕೊಡಬೇಕೇ ?

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಕಂಠಿ.—ಅವರು ನಾಟಕ ಮಾಡಲು ಮಾಡದೇ ಇರಲು ಅವರು ಅಲ್ಲಿರುವವರೆಗೆ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಚಾರ್ಜುಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಇ. ನಾರಾಯಣ ಗೌಡ.—ಇಲ್ಲಿಗೆ ಒಂದು ನೂರೂ ರೂಪಾಯಿಗಳೆಂದು ಏನು ನಿಗದಿ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ ಅದನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟರುವಂತೆ ಬೇರೆ ಇನ್ನಿತರ ಯಾವ ಕಂಪನಿಗಳಾದರೂ ಬಂದು ಸರಕಾರವನ್ನು ಕೇಳಿದರೆ ಹಾಗೇ ಕೊಡುತ್ತಿರಾ ? ಅಲ್ಲದೆ ಇವರು ನೊಂದವರು ಎಂದು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿ ಕೊಡಲಾಯಿತೇ ?

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಕಂಠಿ.—ಅವರು ನೊಂದವರು ಎಂದು ಪರಿಹಾರ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ರಂಗಮಂದಿರಕ್ಕಾಗಿ ಸುಮಾರು 22,000 ರೂಪಾಯಿಗಳಷ್ಟು ಹಣ ಕೊಡಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಕೂಡುವ ರೇಟಿನಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿ ಕೊಡಲಾಯಿತು. ಇಂತಹ ಕೇಸುಗಳು ಸರಕಾರದ ಮುಂದೆ ಇನ್ನಾವುದಾದರೂ ಬಂದಾಗ ಇದನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿ ಕೊಡಬೇಕೆನ್ನುವ ಧೋರಣೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಒಂದು ದಿನಕ್ಕೆ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ನೂರು ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಚಾರ್ಜು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಿಗದಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಶೀಲಾಬಾಯಿ ಹೀರಾಡಂಷಾ.—ರವೀಂದ್ರಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ನಾಟಕಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ 100 ರೂಪಾಯಿ ಬಾಡಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೀರಿ; ಇದರಲ್ಲಿ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ಡಿಪಾಸಿಟ್ ಸೇರಿದೆಯೊ ಅಥವಾ ಅದು ಬೇರೆಯೊ ?

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಕಂಠಿ.—ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಸಿಟಿ, ವಾಟರ್ ಎಲ್ಲಾ ಸೇರಿಸಿ 100 ರೂಪಾಯಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ.

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಂ. ಕೃಷ್ಣ.—ಈಗ 22 ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ರಂಗಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರಲ್ಲ, ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಫಲವಾಗಿ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಎನು ಔದಾರ್ಯ ಸಂದಾಯವಾಯಿತು ?

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಕಂಠಿ.—ಅದು ನಾನು ಹೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅಲ್ಲ, ಅವರನ್ನೇ ಕೇಳಿ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಶಿವಪ್ಪ.—ಈ ಘನ ಸರಕಾರದಿಂದ ಕೃಪಾಪೋಷಿತವಾದ ಕನ್ನಡಥಿಯೇಟರ್ಸ್ ಕಂಪನಿಯವರಿಗೆ ತಾವು ಸುಮಾರು 3 ತಿಂಗಳು ಕಾಲ ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಿರಿ. ಇಷ್ಟೊಂದು ದೀರ್ಘಕಾಲ ಒಂದೇ ಕಂಪೆನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟದ್ದು ರಂಗಮಂಟಪದ ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರದ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆಯೆ ?

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್ ಕಂಠಿ.—ಇದು ರಂಗಮಂಟಪದ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಬಾಹಿರವಲ್ಲ.

ಶ್ರೀ ಟಿ. ಜಿ. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ.—50-100 ರೂಪಾಯಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಲೆಟರ್ ಮೆಂಬರುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಅವರಿಗೆ ಫ್ರೀ ಪಾಸುಗಳನ್ನು ಸಪ್ಲೈ ಮಾಡುತ್ತಿರಾ ?

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಕಂಠಿ.—ಥಿಯೇಟರ್ ಖಾಲಿ ಇದ್ದಾಗ, ಪ್ರದರ್ಶನವಿಲ್ಲದಾಗ ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಫ್ರೀ ಪಾಸಿದೆ. (ನಗು)

2-00 P.M.

Mr. SPEAKER.—Question hour is over.

QUESTIONS FOR ANSWERS ON THE DAY

(but not taken up)

Arrears of pay to the Secondary Grade Teachers working in the Schools hitherto managed by the District Board, Bellary.

*Q.—1112. Sri M. Y. GHORPADE (Sandur).—

Will the Government be pleased to state :—

(a) whether the secondary grade teachers working in the schools hitherto managed by the District Board, Bellary, have been paid the